

Catálogo 2019

10 AÑOS



10 AÑOS



Índice

Amistad	4
Besos	6
Biografía	8, 10
Bondad	12
Cine	14
Dinosaurios	16
Diversidad	18
Educación ambiental	20
Fósiles	24
Integración social	26

Luna	28
Matemáticas	30, 32
Medio ambiente	34, 36
Migración	38
Nubes	40
Orígen de la vida	42
Poesía	44, 46
Sueños	48

Tengo un pequeño problema, dijo el oso



Para los
niños que
empiezan
a leer

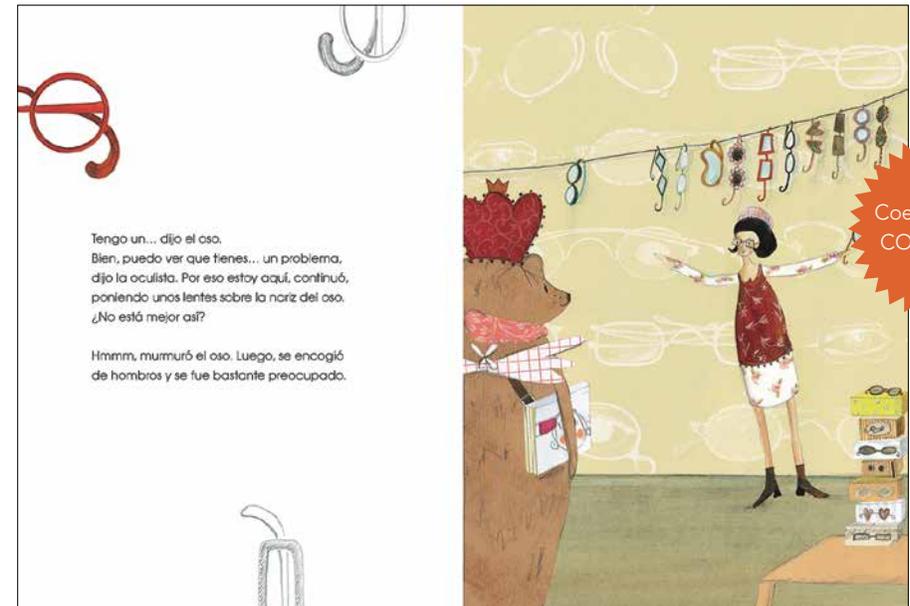


“Tengo un pequeño problema”, dice el oso, “Me permiten... Pero nadie se toma el tiempo, nadie lo escucha. Parece que todos saben que es lo que necesita el oso. Cuando el oso casi ha perdido la esperanza, aparece una insignificante, pequeña mosca... Es un libro sobre la amistad y el arte de saber escuchar.

Disponible en:

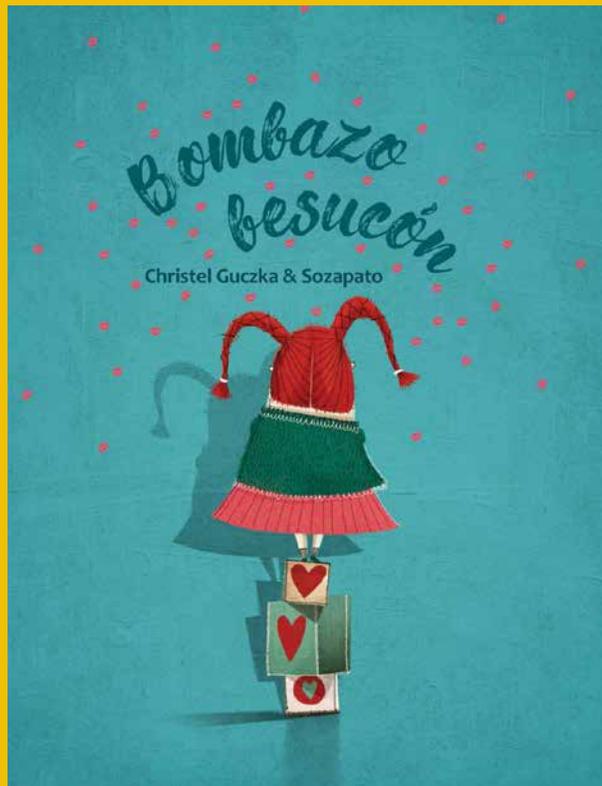


Autor: Heinz Janisch
Ilustrador: Silke Leffler
Año: 2013
Páginas: 32 p.
Medidas: 21 x 29.5 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 340 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-03-8



Coeditado por
CONACULTA

Bombazo besucón



Para los
niños que
empiezan
a leer



Bety reparte besos de todos tamaños, formas y en cualquier ocasión. Sin embargo, su familia, vecinos y amigos temen estar cerca cada que ella lanza un bombazo besucón, ya que tiene efectos peligrosos. Por ese motivo, buscarán la mejor forma de aprovechar sus demostraciones de amor.

Disponible en:

Arnoia
Distribución Internacional de libros

Versión en español
disponible en:

Luka Hecho en México
ROBOT LECTOR

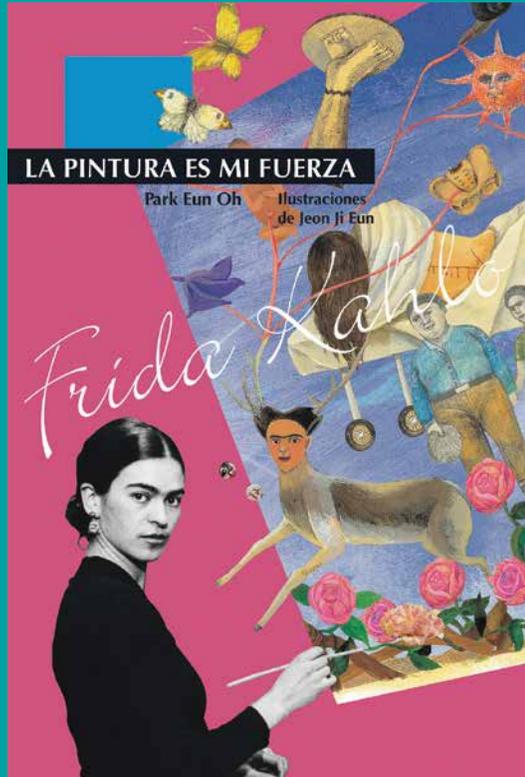
Autor: Christel Guzka
Ilustrador: Sozapato
Año: 2019
Páginas: 32 p.
Medidas: 20 x 26 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 370 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-42-7

Versión en inglés:
Páginas: 32 p.
Medidas: 20 x 27 cm
ISBN: 978-607-9306-43-4



Frída Kahlo.

La pintura es mi fuerza



Para los
niños que
saben leer



Sufrió dos grandes sucesos en la vida, la polio y un accidente de autobús. Una vez que la Frida del cuadro derramaba sus lágrimas, la Frida de afuera del cuadro podía dejar de llorar. Para Frida, la pintura fue un diario, una amiga y el remedio para el desconsuelo. “Mi pintura lleva dentro el mensaje del dolor” “La pintura me completó la vida”.

Disponible en:



Autor: Park Eun Oh
Ilustrador: Jeon Ji Eun
Año: 2015
Páginas: 36 p.
Medidas: 18.5 x 27.5 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 370 gramos
Edad: De 6 a 8 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-17-5

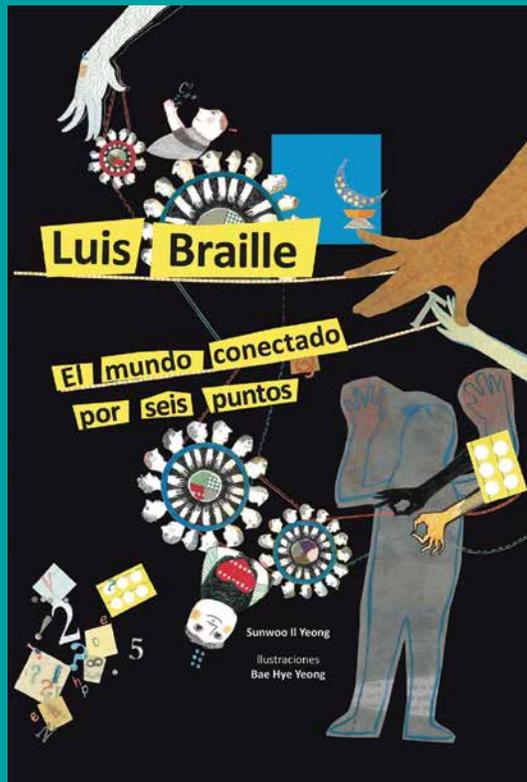


Coeditado por
CONACULTA

Muchos artistas célebres de Europa elogiaron su obra, pues para ellos reflejaba un mundo de ensueño. Sin embargo, ella no pintaba un universo imaginario. Retrababa su vida, ella la sentía: una pesadilla llena de tristeza y dolor.

Luis Braille.

El mundo conectado por seis puntos



Para los
niños que
saben leer

Luis Braille deseaba sentir el mundo que no podía ver. Ahora, con el código que creó, muchas personas superan sus obstáculos y “leen” el mundo. Él abrió los ojos de los invidentes para que tuvieran el poder de ver, acrecentando el conocimiento.

Autor: Sunwoo Il Yeong
Ilustrador: Bae Hye Yeong
Año: 2016
Páginas: 36 p.
Medidas: 18.5 x 27.5 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 370 gramos
Edad: De 6 a 8 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-28-1

Disponible en:
Luka
ROBOT LECTOR

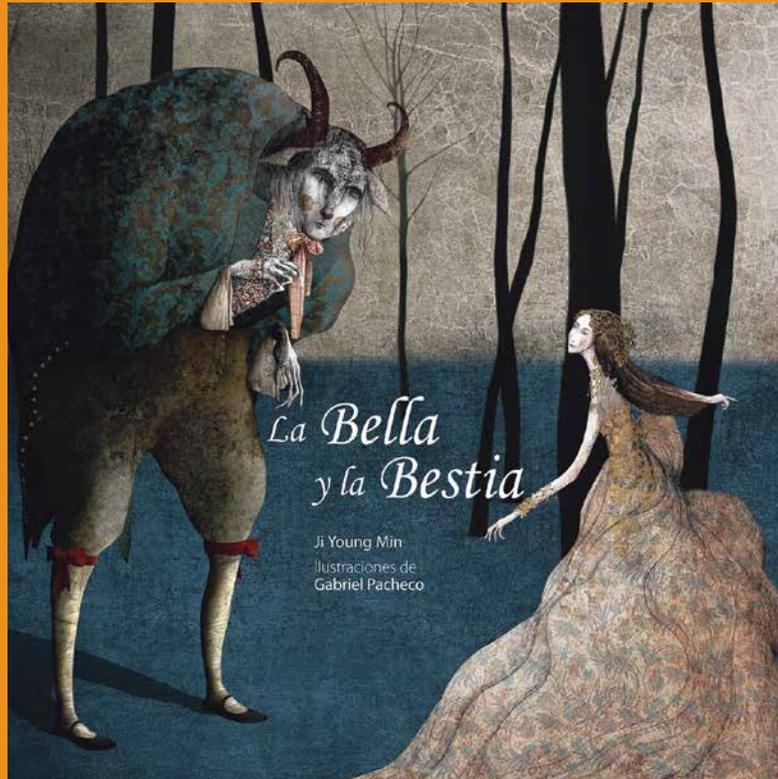
Libros
para
todos
Catálogo



SEP
Programa de
Libros del Rincón,
Bibliotecas Escolares.
Ciclo escolar 2016-2017,
2º de Primaria.

Coeditado
por Secretaría
de Cultura

La Bella y la Bestia



Para los niños que empiezan a leer y saben leer



La Bella y la Bestia es una historia sobre la familia, el amor y la belleza del corazón. La protagonista es una heroína fuerte y determinada que no se detiene ante la adversidad y busca ver el bien en todo lo que la rodea. Para complementar la experiencia de lectura, este libro contiene interesantes detalles sobre el origen de la historia e incita a la reflexión a través de ingeniosas observaciones.

Autor: Ji Young Min
Ilustrador: Gabriel Pacheco
Año: 2017
Páginas: 32 p.
Medidas: 24,5 x 25 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 425 gramos
Edad: De 4 a 10 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-35-9

Disponible en:



Gabriel Pacheco
nominado
al Astrid Lindgren
Memorial
Award



Cine para Imaginar. La aventura que nace en Yucatán



Para los niños
que saben
leer y leen
bien



El cinematógrafo es uno de los más grandes inventos de todos los tiempos. Chicos y grandes seguimos asombrándonos frente a la pantalla. Por eso, no nos cansamos de preguntar ¿quién inventó el cine?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cuál fue la primera película? Si bien se han escrito infinidad de libros dando respuestas, nosotros quisimos saber qué pasó en México; para ello, nos zambullimos en documentos antiguos y anduvimos preguntando a los que más saben. Y al final del viaje encontramos una respuesta que pocos conocen: ¡nuestro primer largometraje de ficción se hizo en Mérida, Yucatán, en 1916!

Autor: Zoraida Vásquez Beveraggi
Año: 2015
Páginas: 32 p.
Medidas: 28 x 21 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 345 gramos
Edad: De 8 a 10 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-18-2

Disponible en:



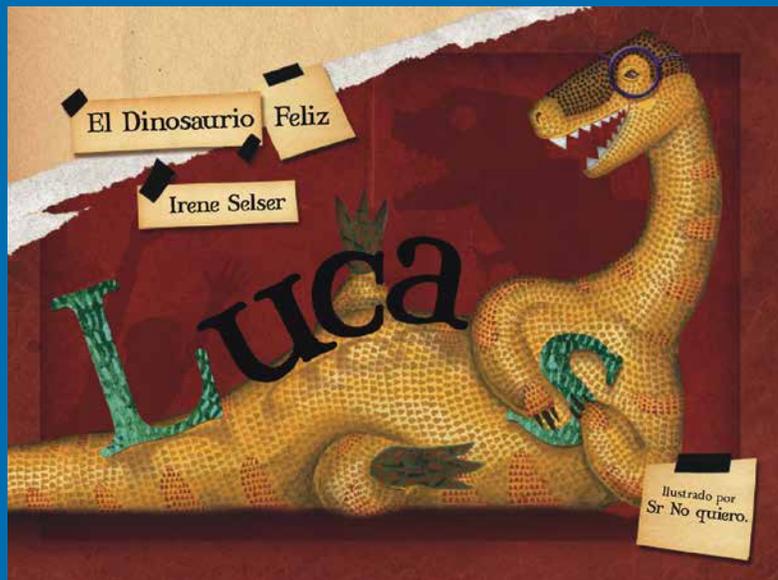
Coeditado por
SEDECULTA

SEP
Programa Bibliotecas
Escolares de las Escuelas
de Tiempo Completo.
Ciclo escolar 2015-2016
y 2016-2017,
5º de Primaria.

SEP
Programa
Bibliotecas Escolares
de Preescolar, Primaria
y Secundaria.
Ciclo escolar 2015-2016,
Primaria.



Lucas, el dinosaurio feliz



Para los niños que leen bien



Imagínate que un buen día despiertas y encuentras, echado al lado de tu cama, un pequeño dinosaurio. Pues bien, eso le sucedió a Tomy; pero en pocos minutos, la noticia ya había recorrido medio mundo gracias a la red de amigos "Busca dinosaurios". Enteráte del alboroto que causó.

Autor: Irene Selser
Ilustrador: Sr. No quiero
Año: 2011
Páginas: 32 p.
Medidas: 26 x 19 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 335 gramos
Edad: De 9 a 12 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-95370-7-4

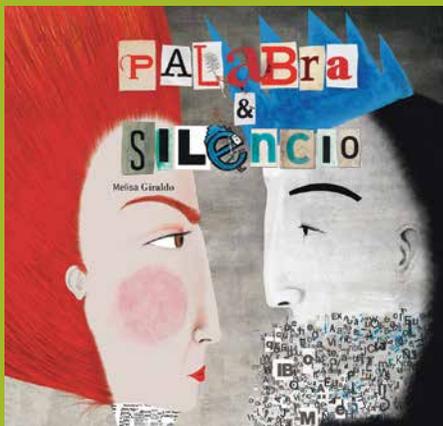
Disponible en:



SEP
Programa Bibliotecas
Escolares de las Escuelas
de Tiempo Completo.
Ciclo escolar 2015-2016
y 2016-2017,
4º de Primaria.



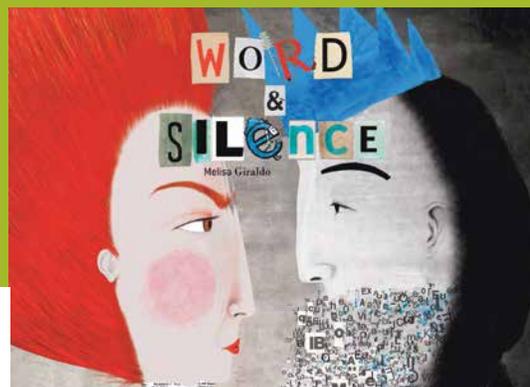
Palabra & Silencio



Para los niños que empiezan a leer y saben leer



Word and Silence



Onomatopeyas, metáforas gráficas, collage, colores complementarios, tipografías palo seco y serif cargaron de vida esta historia que es una pequeña ventana a nuestras realidades, sociedades llenas de ruido, incomunicadas, poco incluyentes y segmentadas que a veces desconocen al otro. Esta historia es una invitación a complementarnos, a sumarnos, a encontrarnos, a establecer el diálogo, a aceptar la diversidad, a escucharnos.

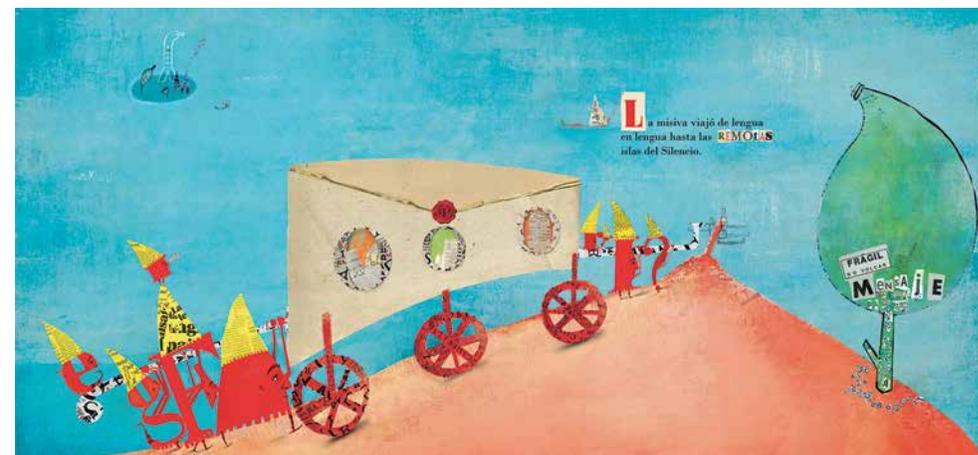
Autor: Melisa Giraldo
Año: 2017
Páginas: 24 p.
Medidas: 25 x 23 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 375 gramos
Edad: De 6 a 8 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-32-8

Versión en inglés:
Páginas: 32 p.
Medidas: 27 x 20 cm
ISBN: 978-607-9306-41-0

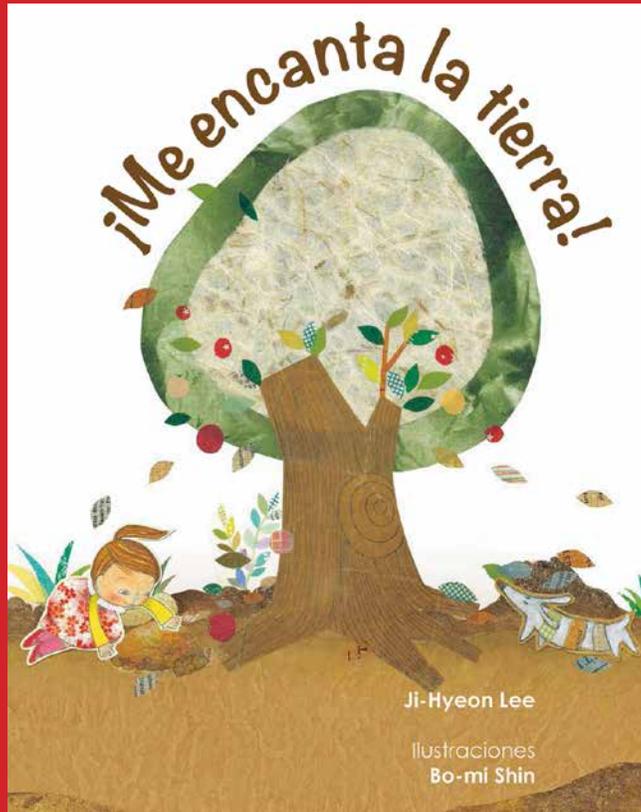
Disponible en:
Arnoia
Distribución Internacional de libros

Versión en español disponible en:
Luka
ROBOT LECTOR

Libros para todos
Catálogo
UNIR



¡Me encanta la tierra!



Para los
niños que
empiezan
a leer



Muchos de los seres vivos nacen de la tierra, la cual contiene muchos nutrientes; por eso el pasto y los árboles pueden crecer y producir frutos.

Luego, cuando los seres vivos mueren, regresan a ella. Vamos a reflexionar acerca de la cálida y generosa madre de la naturaleza.

Autor: Ji-Hyeon Lee
Ilustrador: Bo-mi Shin
Año: 2016
Páginas: 32 p.
Medidas: 20.5 x 26 cm
Encuadernación: Pasta suave
Peso: 130 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-33-5

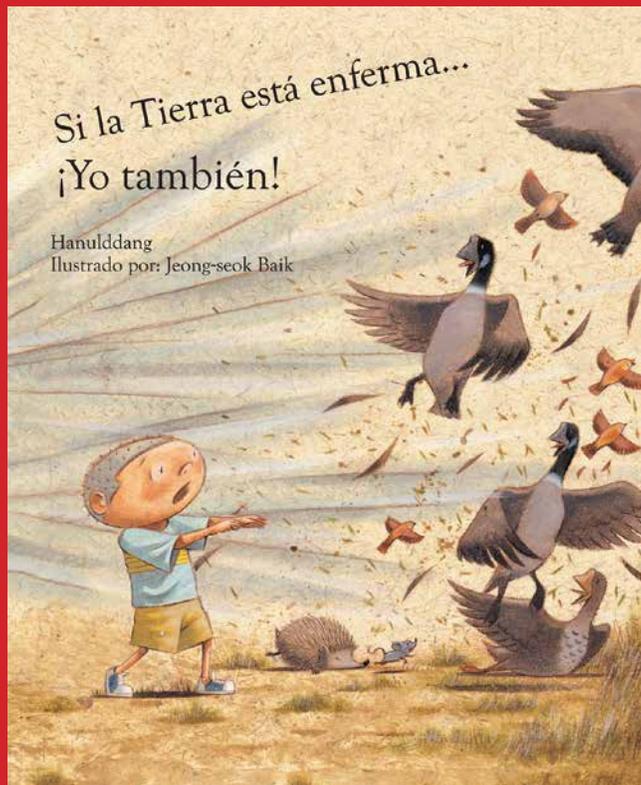
Disponible en:



SEP
Programa de
Libros del Rincón,
Bibliotecas Escolares.
Ciclo escolar 2016-2017,
3° de Preescolar.



Si la Tierra está enferma... ¡Yo también!



Para los
niños que
empiezan
a leer

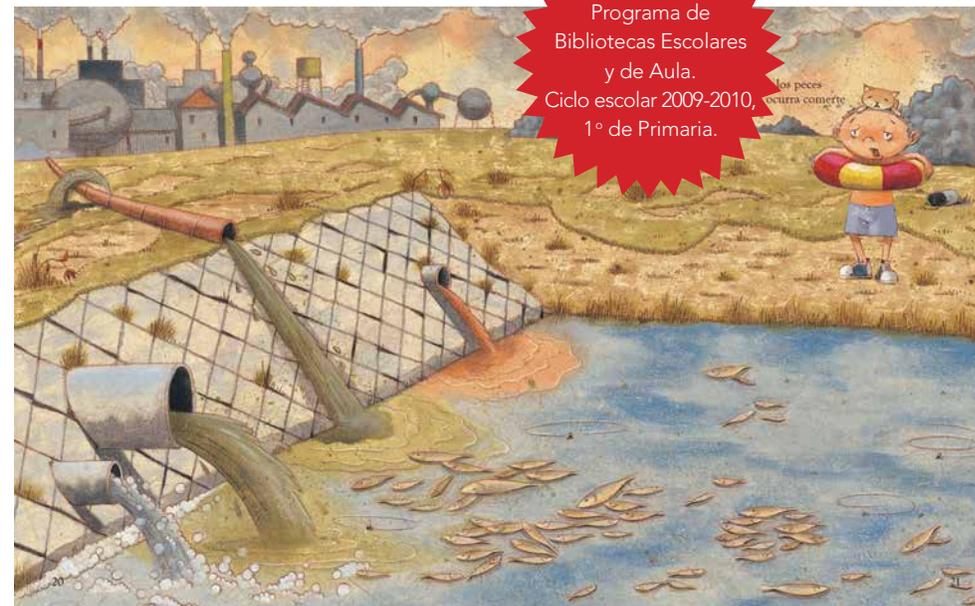


9 786079 537012

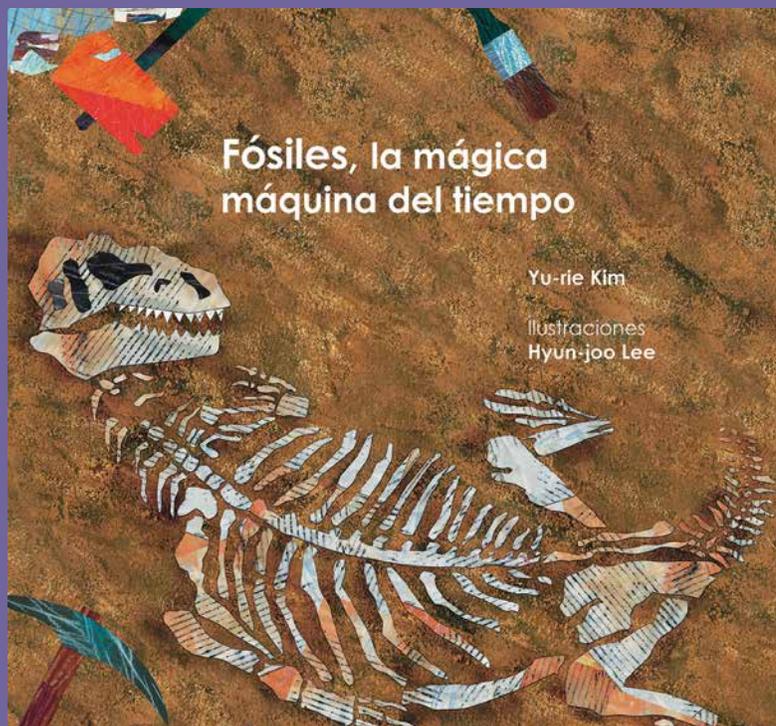
Martín y su gato Pelón salieron a pasear. Pero se encontraron con el humo negro de los automóviles, un riachuelo donde ya nada ni nadie pueden vivir y basura de plástico tirada por todas partes y el ruido ensordecedor de las máquinas. Todos hemos oído sobre la contaminación ambiental. Yo sí. ¿Y tú?— le pregunta Martín a Pelón. —¿Mi...auuuu? “Estoy seguro de que la contaminación ambiental también nos provoca enfermedades y destruye la Tierra”, piensa Martín. —¿Quieres descubrir quién es el responsable? ¡Adelante! —¡Miiiiiiiiuu!

Autor: Hanulddang
Ilustrador: Jeong-seok Baik
Año: 2009
Páginas: 36 p.
Medidas: 22 x 27 cm
Encuadernación: Pasta suave
Peso: 100 gramos
Edad: De 6 a 9 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-95370-1-2

SEP
Programa de
Bibliotecas Escolares
y de Aula.
Ciclo escolar 2009-2010,
1º de Primaria.



Fósiles, la mágica máquina del tiempo



Para los niños que empiezan a leer

Podemos leer la historia de nuestro planeta gracias a los fósiles, que son los rastros de animales y plantas muy antiguos. ¿Quieres conocer cómo se formaron? ¿Quieres experimentar cómo hacer uno? Aquí encontrarás lo que buscas.

Autor: Yu-rie Kim
Ilustrador: Hyun-joo Lee
Año: 2014
Páginas: 32 p.
Medidas: 22 x 23 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 280 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-06-9

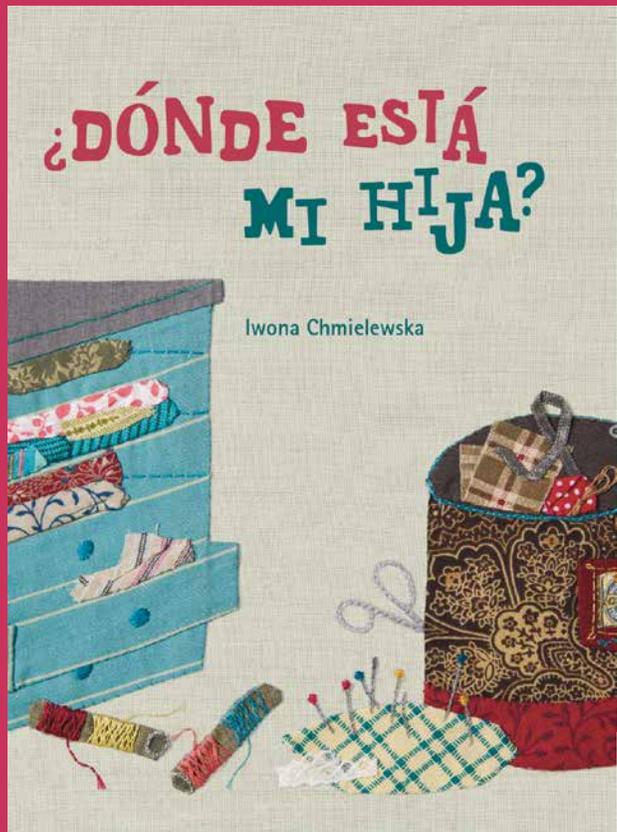
Disponible en:



SEP
Programa de
Bibliotecas Escolares
y de Aula.
Ciclo escolar 2013-2014,
3° de Preescolar.



¿Dónde está mi hija?



Para los niños que empiezan a leer



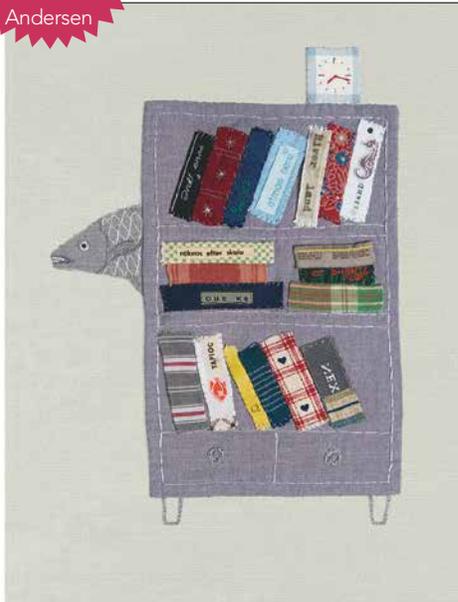
Libro ilustrado con retazos de diferentes telas rescatadas en Polonia. Con ellos, los animales que desfilan en este libro, resaltan las virtudes de la hija, logrando una integración social a las actividades diarias de la vida. Es una invitación a descubrir, la otra cara de la naturaleza humana.

Disponible en:
Luka Robot Lector

Libros para todos
Catálogo

2018
Finalista
Premio Hans Christian Andersen

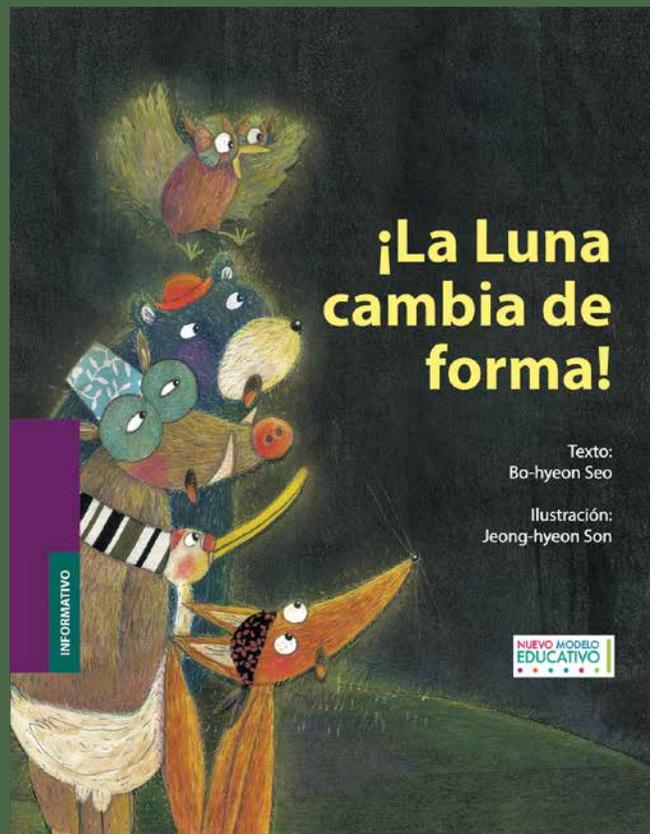
Es silenciosa como un pez



Autor: Iwona Chmielewska
Año: 2018
Páginas: 60 p.
Medidas: 20 x 27 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 450 gramos
Edad: De 5 a 8 años
Género: Lírica
ISBN: 978-607-9306-38-0

Integración social

¡La Luna cambia de forma!



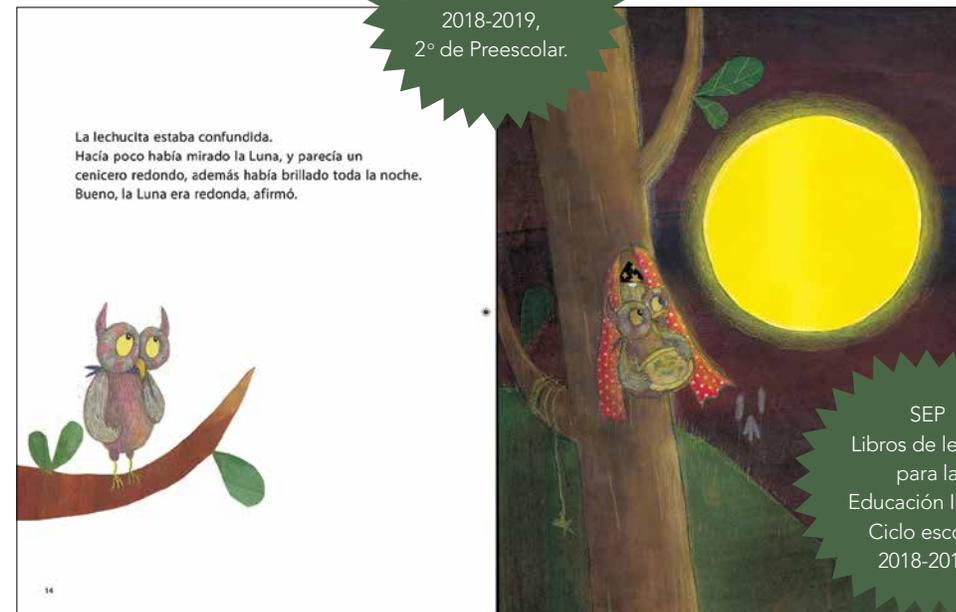
Para los niños que empiezan a leer



¿Has visto alguna vez la esplendorosa Luna llena? ¿Qué me dices de la delgada Luna creciente? La Luna se asoma todas las tardes, pero cambia de forma poco a poco todos los días. ¿De qué forma es realmente la Luna? ¿Vamos a escuchar a los animales en el bosque?

Autor: Bo-hyeon Seo
Ilustrador: Jeong-hyeon Son
Año: 2018
Páginas: 32 p.
Medidas: 20 x 26 cm
Encuadernación: Pasta suave
Peso: 100 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-37-3

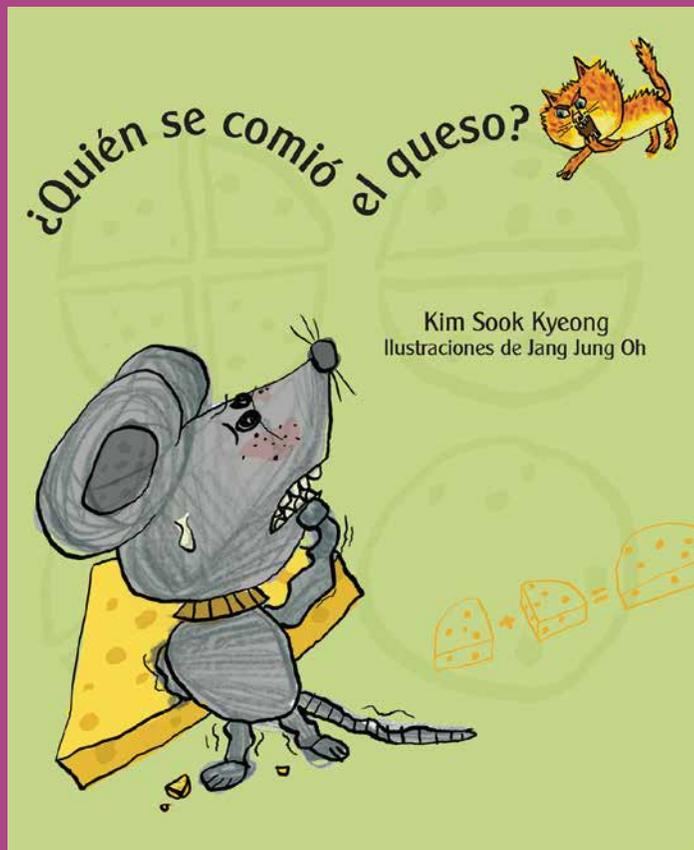
SEP
Nuevo Modelo
Educativo Preescolar
2018-2019,
2º de Preescolar.



SEP
Libros de lectura
para la
Educación Inicial.
Ciclo escolar
2018-2019.

Luna

¿Quién se comió el queso?



Para los
niños que
saben leer



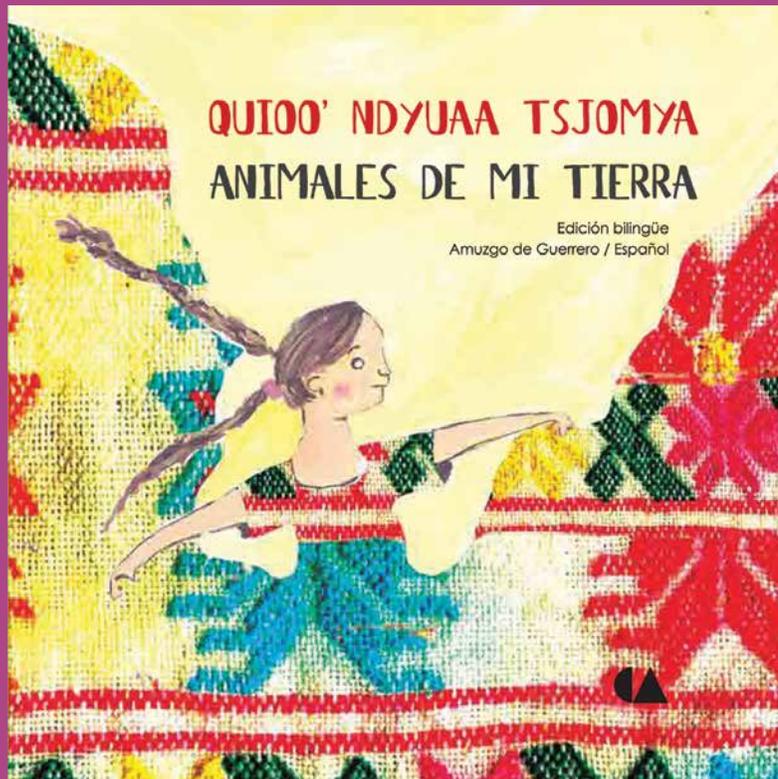
En este libro aprenderás que todas las porciones deben ser de la misma medida para sumar o restar fracciones. Aprenderás también que si cortas diferentes pedazos en piezas más pequeñas para hacerlas de la misma medida, podrás sumarlas y restarlas.

Autor: Kim Sook Kyeong
Ilustrador: Jang Jung Oh
Año: 2011
Páginas: 32 p.
Medidas: 22 x 27 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 390 gramos
Edad: De 6 a 9 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-95370-3-6

SEP
Programa de
Bibliotecas Escolares
y de Aula,
Ciclo escolar 2010-2011,
3° de Primaria.



Quioo' ndyuaa tsjomya / Animales de mi tierra



Para los niños que empiezan a leer

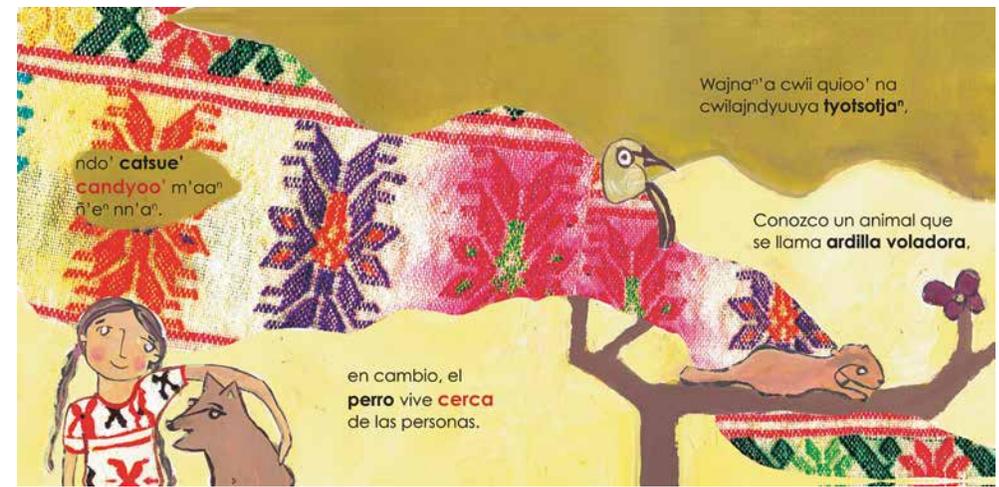
Disfruta de los animales de la Costa Chica de Guerrero, ellos son parte de esta pequeña historia, donde los niños aprenderán los conceptos abstractos de las matemáticas.

Edición bilingüe: Amuzgo de Guerrero / Español
Autor: Dydy López Domínguez
Ilustrador: Abril Castillo Cabrera
Año: 2014
Páginas: Libro biombo
Medidas: 94.5 x 13 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 115 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-08-3

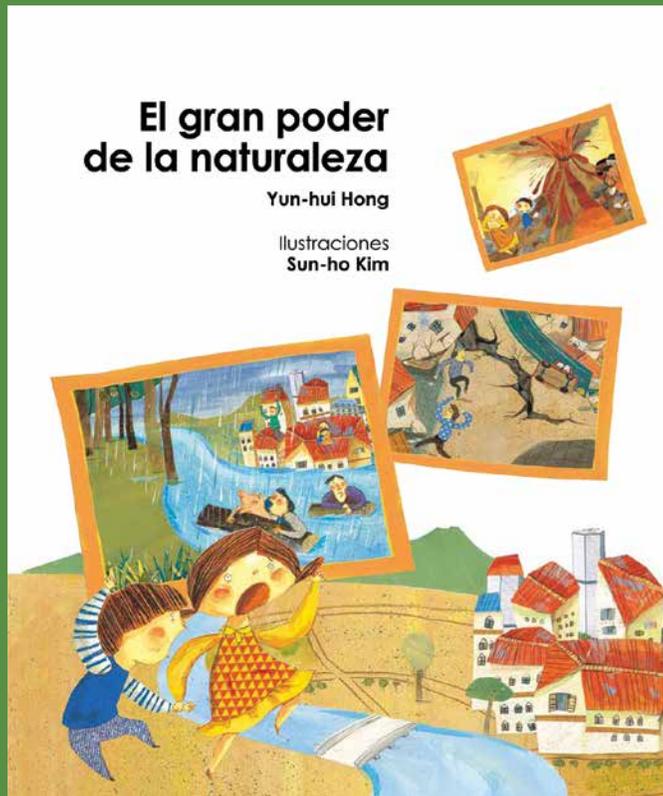
Libros para todos
Catálogo



Coeditado por CONACULTA



El gran poder de la naturaleza



Para los
niños que
empiezan
a leer



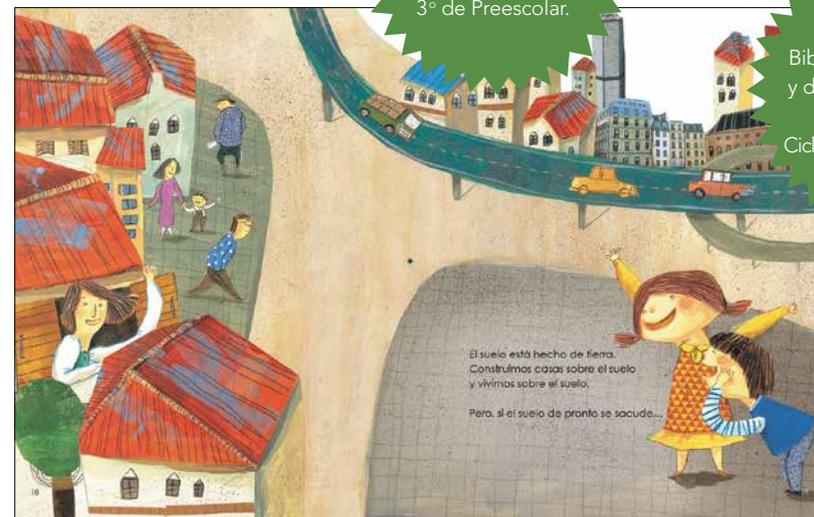
La naturaleza está compuesta por tierra, agua y aire. Nosotros vivimos en armonía con la naturaleza, pero a veces suceden desastres naturales que nos dan mucho miedo, como son las sequías, las inundaciones, las erupciones volcánicas y los terremotos. ¿Cómo suceden estos desastres naturales? ¿Cómo podemos prepararnos? En este libro encontrarás las respuestas.

Autor: Yun-hui Hong
Ilustrador: Sun-ho Kim
Año: 2012
Páginas: 32 p.
Medidas: 20.3 x 25.7 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 295 gramos
Edad: De 6 a 9 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-95370-9-8

Disponible en:

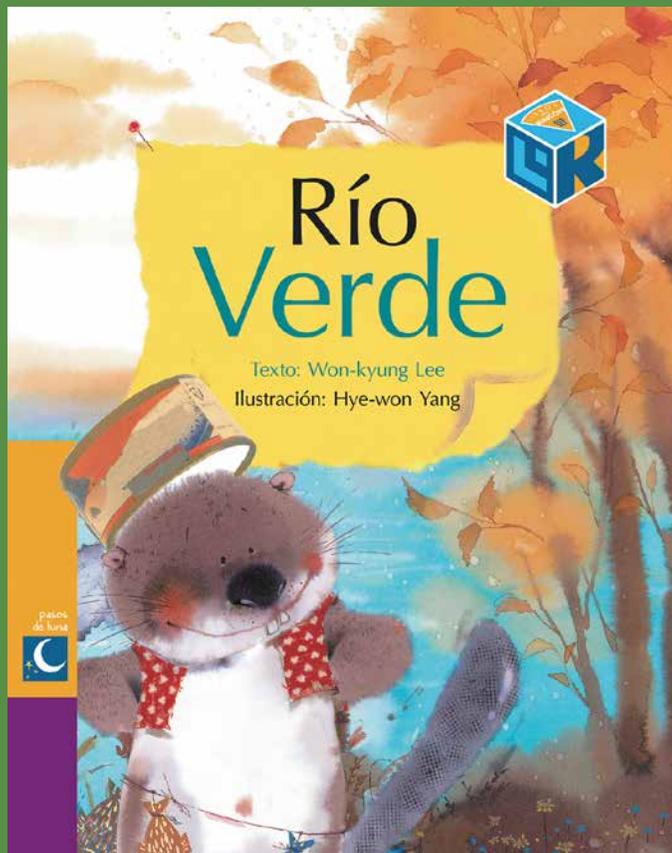


SEP
Nuevo Modelo
Educativo Preescolar
2018-2019,
3° de Preescolar.



SEP
Programa
Bibliotecas Escolares
y de Aula, Estatales y
Bilingües.
Ciclo escolar 2012-2013,
3° de Primaria.

Río verde

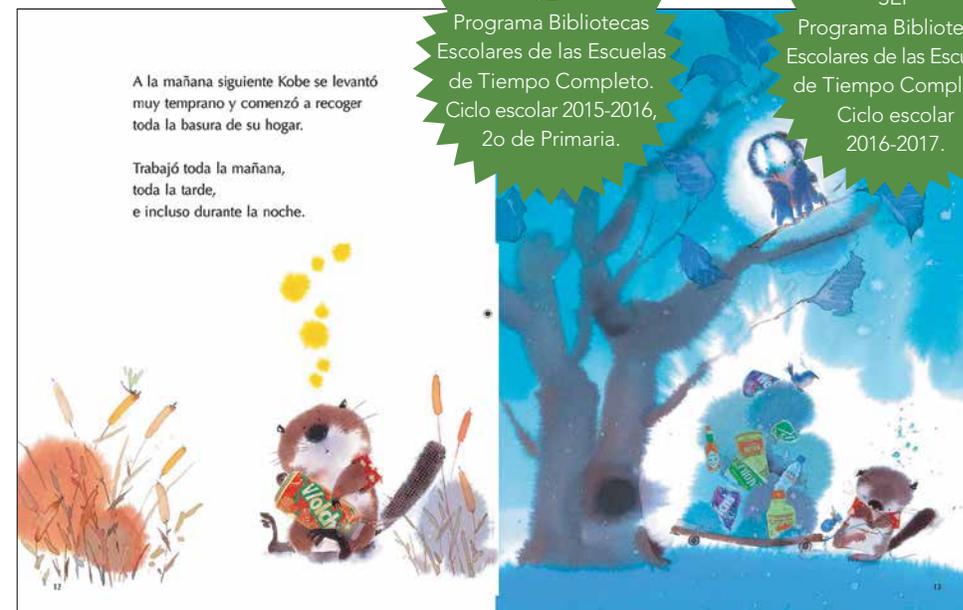


Para los
niños que
empiezan
a leer



En nuestro entorno hay muchas situaciones que pueden cambiar. Sin embargo, incluso cuando un problema es evidente, las personas lo ignoran y no hacen nada para solucionarlo. Es entonces cuando se necesita un líder que pueda evaluar la situación, identificar el problema y avanzar con la solución.

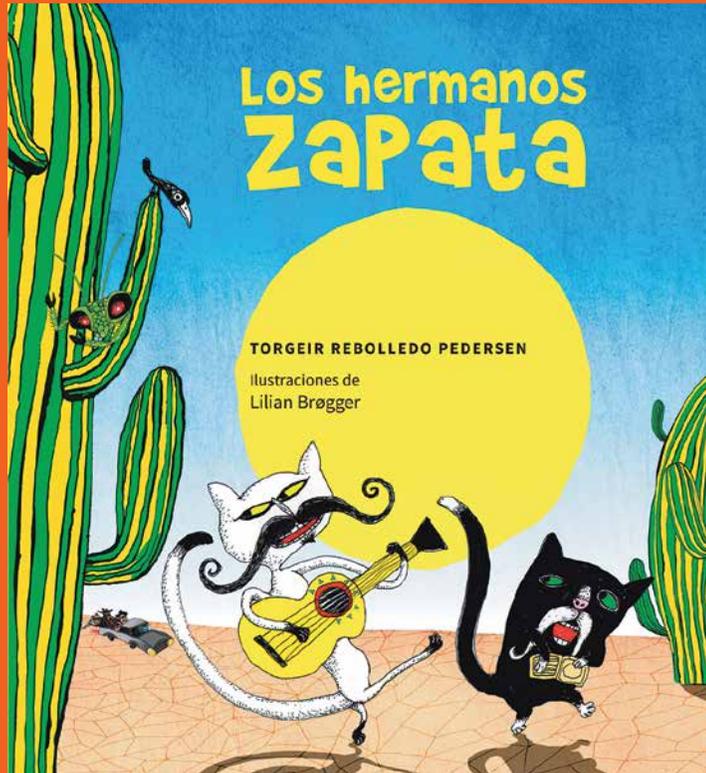
Autor: Won-kyung Lee
Ilustrador: Hye-won Yang
Año: 2015
Páginas: 32 p.
Medidas: 21 x 26.5 cm
Encuadernación: Pasta suave
Peso: 100 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-14-4



SEP
Programa Bibliotecas
Escolares de las Escuelas
de Tiempo Completo.
Ciclo escolar 2015-2016,
2o de Primaria.

SEP
Programa Bibliotecas
Escolares de las Escuelas
de Tiempo Completo.
Ciclo escolar
2016-2017.

Los hermanos Zapata. Una ópera del desierto mexicano



Para los niños que saben leer y leen bien



Es un libro álbum sin paralelos, lúdico, alegre y al mismo tiempo dramático, narra un viaje al desierto mexicano, en el que los protagonistas son dos hermanos gato que pierden a su madre, y tienen que enfrentarse solos a la vida, en un contexto lleno de violencia y de lucha por la existencia. Les espera un extenuante viaje repleto de tristeza, amor, amistad, corrupción y música. Es una historia ingeniosa, con muchas rimas y juegos de palabras. También es un libro entrañable, un homenaje al héroe nacional Emiliano Zapata, es una historia profundamente psicológica sobre la pérdida, la incertidumbre, el sacrificio y la fe. El autor alimenta esta historia bajo la mirada de la relación fronteriza –entre México y Estados Unidos–, que es realmente trágica y triste.

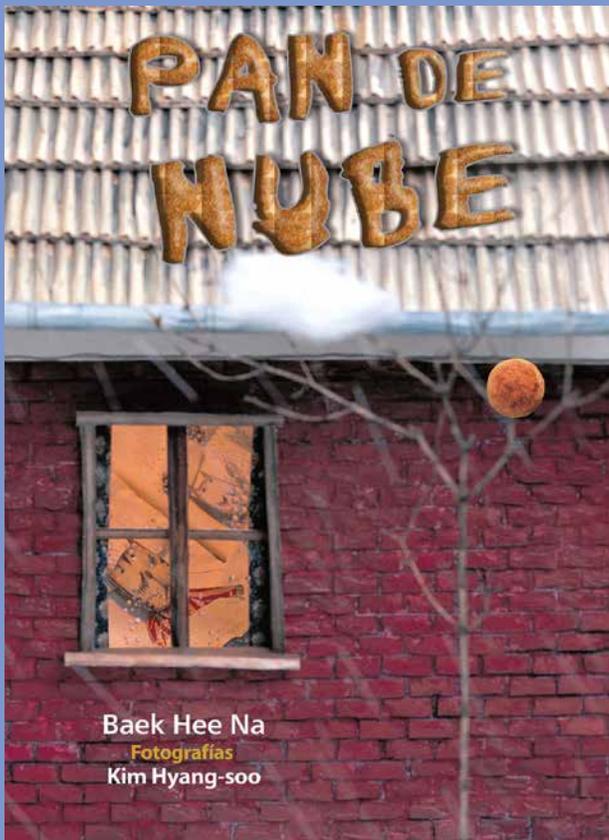
Autor: Torgeir Rebolledo Pedersen
Ilustrador: Lilian Brøgger
Año: 2017
Páginas: 104 p.
Medidas: 25.5 x 27.3 cm
Encuadernación: Pasta suave
Peso: 460 gramos
Edad: De 8 a 10 años
Género: Dramático
ISBN: 978-607-9306-34-2

Disponible en:



Recomendado en la Guía de IBBY 2019

Pan de nube



Para los niños que empiezan a leer



En un día lluvioso, unos hermanos encuentran una nubecita, y con ella la mamá hace un delicioso pan. Ellos comen pan de nube y van volando a rescatar a su papá, detenido en un embotellamiento. Luego regresan a la casa a seguir saboreando el delicioso pan de nube.

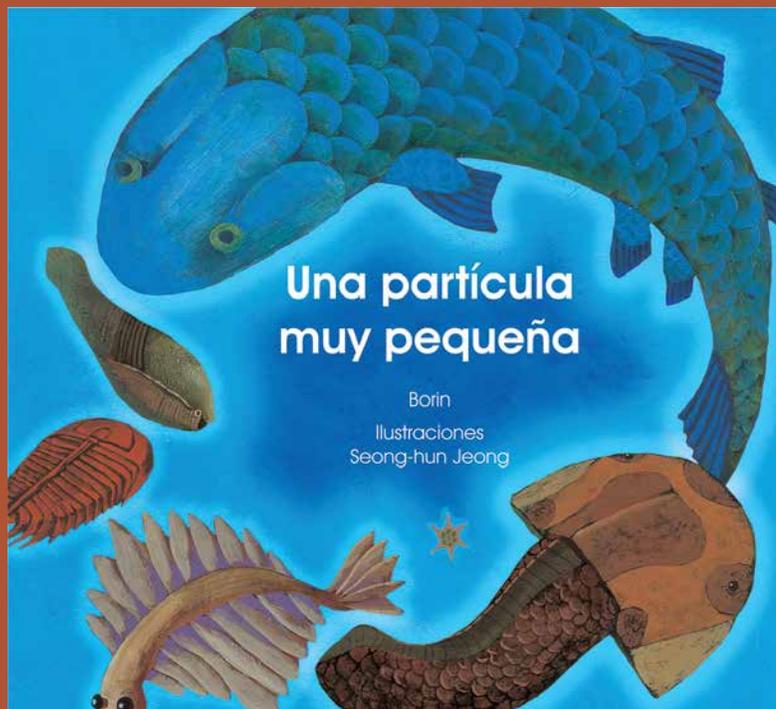
Autor: Baek Hee Na
Fotografías: Kim Hyang-soo
Año: 2011
Páginas: 32 p.
Medidas: 22 x 27 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 360 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-95370-4-3

2005
seleccionado como "El ilustrador del año" en la Feria del Libro Infantil de Bolonia y en la Feria de Fráncfort como uno de los "100 mejores Libros Ilustrados de Corea".



Papá debe estar hambriento, dijo mi hermanito, mejor le llevamos un trozo de pan de nube.
Puse un pedazo de pan de nube en una bolsa de papel, abrimos la ventana y con todas nuestras fuerzas, nos impulsamos hacia donde estaba papá.

Una partícula muy pequeña



Para los
niños que
empiezan
a leer

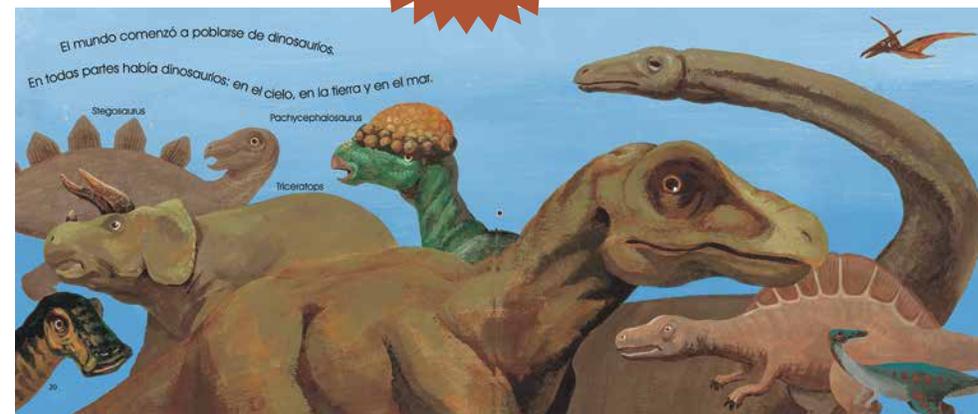


Hace mucho tiempo, en el fondo del mar había partículas muy pequeñas. Con el paso de los años se fueron uniendo y multiplicando, y se convirtieron en animales resistentes, fuertes y veloces. Acompañemos a una de esas pequeñísimas partículas, para aprender cómo se crearon los seres humanos.

Autor: Borin
Ilustrador: Seong-hun Jeong
Año: 2014
Páginas: 32 p.
Medidas: 26 x 22 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 305 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-9306-07-6

SEP
Programa de
Bibliotecas Escolares
y de Aula,
Ciclo escolar 2013-2014,
3° de Preescolar.

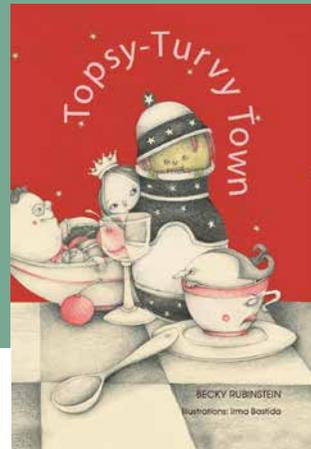
Disponible en:



En la aldea de Viceversa



Topsy-Turvy Town



Para los niños que empiezan a leer

Te invito a entrar *En la aldea de Viceversa*, donde hay versos de a montón, que te harán reír y sonreír a carcajadas. Pronto aprenderás a querer a los personajes de a de veras, como tú y los niños de tu escuela, con los de la fantasía: querubines, duendes, magos y brujos.

Disponible en:

Arnoia
Distribución Internacional de libros

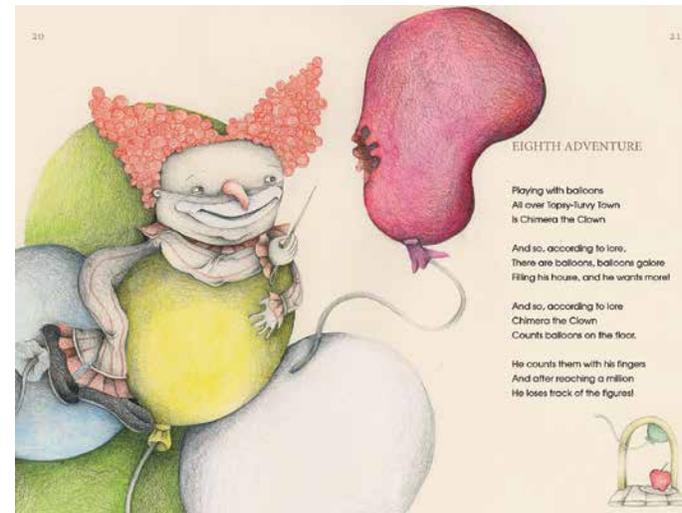
Versión en español disponible en:

Luka Mano en Mano
ROBOT LECTOR

Coeditado por CONACULTA

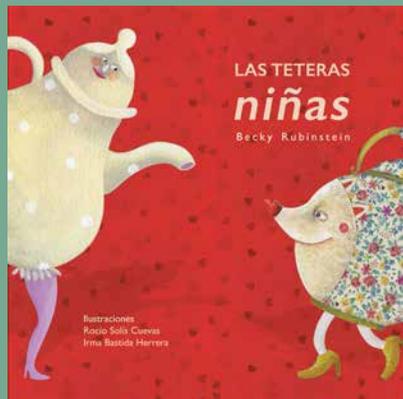
Autor: Becky Rubinstein
Ilustrador: Irma Bastida
Año: 2013
Páginas: 32 p.
Medidas: 15.5 x 23.5 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 200 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Lírica
ISBN: 978-607-9306-02-1

Versión en inglés:
Páginas: 32 p.
Medidas: 15 x 22 cm
ISBN: 978-607-9306-39-7



Irma Bastida ha sido la primera ilustradora mexicana en recibir la Manzana de Oro BIB 2013, en la 24 Bial de Ilustración de Bratislava.

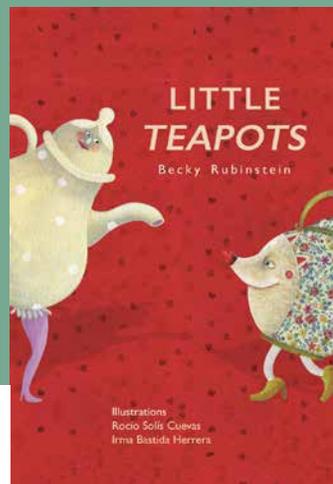
Las teteras niñas



Para los niños que empiezan a leer



Little Teapots



Las teteras niñas anuncian la hora del té, del regocijo por la palabra, del regocijo por la imagen. Este poemario es fruto de una experiencia visual, de contemplar teteras y más teteras, de barro, de porcelana, de arcilla blanca... *Las teteras niñas* nacen para alegrar a chicos y grandes gracias al ingenio de Becky, creadora de imágenes a través de la palabra y de Rocío e Irma, creadoras de imágenes a través del color.

Disponible en:

Arnoia
Distribución Internacional de libros

Autor: Becky Rubinstein
Ilustradoras: Rocío Solís e Irma Bastida
Año: 2019
Páginas: 60 p.
Medidas: 20 x 20 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 450 gramos
Edad: De 3 a 6 años
Género: Lírica
ISBN: 978-607-9306-10-6

Versión en inglés:
Páginas: 56 p.
Medidas: 15 x 22 cm
ISBN: 978-607-9306-40-3



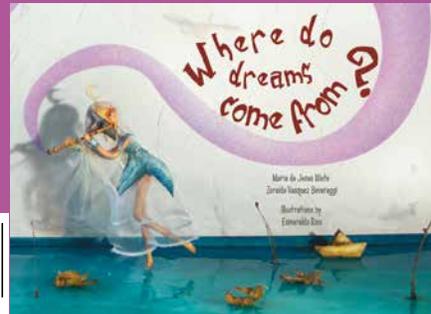
¿De dónde vienen los sueños?



Para los niños que saben leer



Where do dreams come from?



¿Quién no se ha preguntado alguna vez de dónde vienen los sueños? Para averiguarlo, una niña y su madre dicen unas palabras mágicas y se van volando. Durante el viaje, serán testigos de eventos insospechados. Entre Lucecitas de Colores, Vientos Estelares, Estrellas y Nubes, descubrirán a la Luna y su Dama; a la Madre Ancestral, y a las Cazadoras de Sueños Locos, de veras, locos... Pero ¿encontrarán la respuesta?

Autor: María de Jesús Nieto Andrade
Adaptador: Zoraida Vásquez Beveraggi
Ilustrador: Esmeralda Ríos
Año: 2011
Páginas: 32 p.
Medidas: 26 x 19 cm
Encuadernación: Pasta dura
Peso: 370 gramos
Edad: De 8 a 10 años
Género: Narrativa
ISBN: 978-607-95370-5-0

Disponible en:



Versión en español disponible en:



2013

Seleccionado para representar a México en la 24 Bienal de Ilustración de Bratislava.



Libros para Imaginar

Camino a Santa Teresa 890, Torre XI-303,
Santa Teresa. Alcaldía La Magdalena Contreras,
10740, Ciudad de México, México.

info@librosparaimaginar.com



+52 (55) 5849 4680



www.librosparaimaginar.com

www.librosinfantiles.com.mx



Librosparaimaginar

Jorge Aldana. Derechos para el exterior

jorgealdana@librosparaimaginar.com

Ixchel Delgado. Director general

ixcheldelgado@librosparaimaginar.com